



Moin aus Hamburg!

Seien Sie begrüßt zur achten Ausgabe von ***Kunstkurse und mehr.***

Im **Blog** gibt es heute wieder ein **Interview**. Wir haben es mit der norddeutschen **Kalligrafin Birgit Nass** geführt und uns durch sie zum **Fokusthema Kalligrafie** inspirieren lassen.

Wir weisen kurz auf einen Artikel in der neuen *Mein Kreativ-Atelier* hin und schließen wie gewohnt mit der Vorstellung **interessanter neuer Kursanbieter** ab.

Neues (nicht nur) vom Blog



Liegt Kalligrafie im Trend? Und welchen Trend gibt es innerhalb der Kalligrafie?

Liebe Birgit Nass, Sie sind Grafik-Designerin und Kalligrafin. Sie geben an unterschiedlichen Orten

in Eigenregie und in Kooperation mit diversen Institutionen und Kollegen viele spannende Kurse rund um das Thema Schrift. Birgit Strohscher, die Leiterin der Freien Kunstakademie Hamburg, sagte in einem Interview, das wir mit ihr geführt haben: ...

[Weiterlesen.](#)

Finde-deinen-Malkurs in den Medien

In der aktuellen Ausgabe (Nr. 92) der Zeitschrift ***Mein Kreativ-Atelier*** ist ein halbseitiger

Artikel über Finde-Deinen-Malkurs in der Rubrik "Inspiration & Leserkunst" erschienen. Wir freuen uns über den schönen Bericht! Danke an das Team von *Mein Kreativ-Atelier!*

Im Fokus: Kalligrafie

Das Interview mit Birgit Naß hat uns motiviert, die heutige Kursauswahl aus der Kategorie "Kalligrafie" zusammenzustellen. Es scheint, im Herbst und Winter wird mehr geschrieben als im Sommer.

[Hier](#) geht es zur Übersicht aller Kalligrafiekurse.

Worte im Wind - Kalligrafische Rhythmen und Strukturen mit Claudia Dzengel

1. September 2017 - 3. September 2017

DozentIn: Claudia Dzengel

[Akademie Wildkogel](#)

A-5741 Neukirchen



Ausdrucksvolles Schreiben und die Kunst des Schönschreibens - beides hat in diesem Seminar seinen Platz. Rhythmus und Duktus der Handschrift bilden beim Arbeiten auf unterschiedlichen Papieren einen wichtigen Schwerpunkt. Mit verschiedensten Schreibwerkzeugen (Balsaholz, Automatic-Pen, Plakatfeder, Breitfeder, Cola-Pen, Zahnbürste ...) abstrahieren wir Buchstaben und Texte zu "strukturierten" Schriftbildern. Dabei lassen wir ...

[Weiterlesen / Zur Anmeldung](#)

Schwungbuchstaben nach Sherri Kiesel

8. September 2017 - 10. September 2017

DozentIn: Thomas Hoyer

[Kunst und Kurse](#)



24937 Flensburg

Mit leichter Hand und aus dem ganzen Arm heraus werden die einzelnen Schwünge dieser lebhaften Schrift gezogen. Die Übungen bieten eine wohltuende Abwechslung und Auflockerung zum Schreiben der klassischen Schriften und Sherri Kieselss Buchstaben lassen sich wunderbar mit anderen Alphabeten kombinieren z.B. als Initial oder zur Hervorhebung eines Wortes. <== Bei Fragen zum Kurs nimm Kontakt zum Anbieter auf. Du erhältst ...

[Weiterlesen / Zur Anmeldung](#)



Kalligrafie trifft Miró

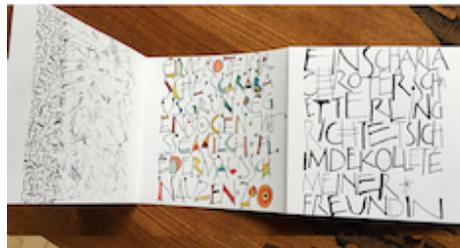
13. September 2017 - 14. September 2017

DozentIn: Eveline Petersen-Gröger

[Freie Kunstakademie Hamburg](#)

22607 Hamburg

Kalligrafie trifft Miró Mit Farben, Formen und Linien begeben wir uns in diesem zweitägigen Workshop auf die Spuren von Miró. Ausgehend von einer einfachen Großbuchstabenschrift, die sich durch die inspirierenden Bilder Mirós zu einer individuellen Formensprache entwickelt, wird ein Leporello entstehen, das durch die Verbindung von Text mit Farbflächen, Linien und Zeichen gekennzeichnet ist. Und ehe wir uns versehen, sind wir ...



[Weiterlesen / Zur Anmeldung.](#)

Ziehfeder und Collagen

19. September 2017 - 22. September 2017

DozentIn: Gisela zur Strassen

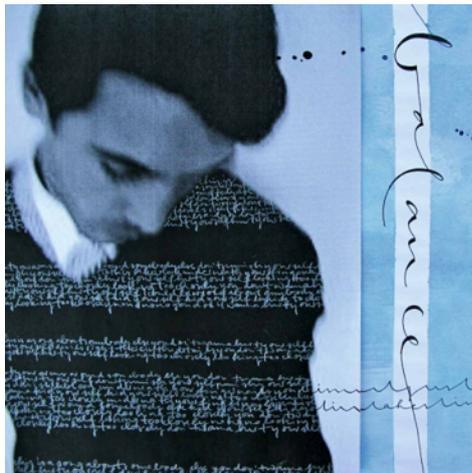
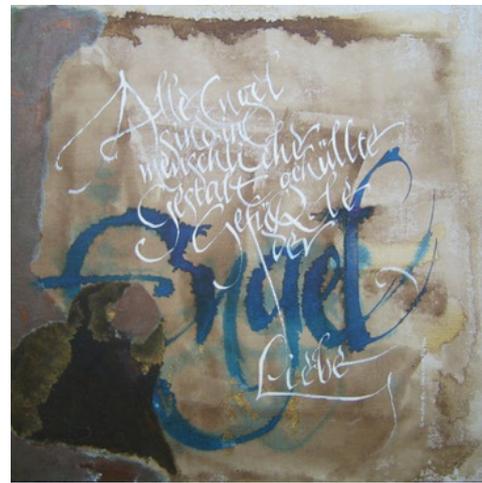
[LA CUNA DEL ARTE](#)

83071 Stephanskirchen

Bei einem Streifzug durch verschiedene

„experimentelle Schriften“, die teils auf historischen Alphabeten beruhen oder neu entwickelt wurden, endet jeder eine Vorlage, die zum Üben einlädt. Die Ziehfeder als experimentelles Schreibwerkzeug wird dabei eine große Rolle spielen. Neben dem Erlernen der Alphabete, das eine konzentrierte und intensive Arbeit darstellt, wollen wir mit Collage-Technik experimentieren. Hierbei bringen wir ...

[Weiterlesen / Zur Anmeldung](#)



Kalligrafie Experimentieren mit Schrift

10. November 2017 - 12. November 2017

DozentIn: Amrei Müller

[Kunstakademie Allgäu](#)

87488 Betzigau

Kalligrafie ist die Kunst des Schönschreibens von Hand. Die Momente, in denen man heutzutage noch zu Stift und Papier greift, werden immer seltener. Dabei ist gerade die eigene Handschrift etwas sehr persönliches. Zurück zu Feder und Tinte und erfahren, wie kreativ und manchmal nahezu meditativ Schreiben sein kann. Wir werden uns anfangs mit dem Alphabet der Humanistischen Kursive beschäftigen, ...

[Weiterlesen / Zur Anmeldung](#)

Unsere neuen Kursanbieter



Bayern - Allgäu - Wertach - [Alfred Opiolka](#)

Das etwas andere Angebot: In seiner Allgäuer-Art-Galerie bietet Alfred Opiolka die Möglichkeit, mit seiner Unterstützung **eine Urne zu bemalen und zu gestalten.**

[Hier mehr erfahren.](#)



Österreich - [Akademie Wildkogel](#) - [Atelier Wildkogelhaus](#) auf **2005 m Höhe**

Seit 2005 veranstaltet die Akademie Wildkogel zahlreiche Workshops in den Bereichen Malerei, Kunsthandwerk und

Bildhauerei unter Anleitung renommierter Künstler.

Bei uns buchbar: **30 verschiedene Kurse** im Zeitraum von **Juli - Oktober**.

[Hier mehr erfahren.](#)

Bremen - [Kunsthau KUBO](#) - **20. Sommerakademie Bremen**

Schon am **Montag, den 17. Juli** startet die 20. Sommerakademie Bremen im Künstlerhaus Güterbahnhof Bremen mit 1-2 wöchigen Kunstkursen.

Letzte Plätze gibt es in den Kursen:

- Holzbildhauerei - Markus Keuler
- Malerei (Öl/Acryl) - Sabine Wewer
- Praktisches Künstlerprojekt (Michtchnik) - Hermanus Westendorp

[Hier mehr erfahren.](#)

**20. SOMMER
AKADEMIE
BREMEN**

Sachsen-Anhalt - Magdeburg - [Dietmar Sauer](#)

Dietmar Sauer lebt und arbeitet in Magdeburg und hat Malerei/Zeichnung und Restaurierung an der HfBK in Dresden studiert.

In seinem Künstleratelier kann man im August und Oktober die **Grundlagen des Emailierens** erlernen.



[Hier mehr erfahren.](#)



Hamburg - Barmbek - [Astrid Darga](#)
[Textilkunst](#)

Astrid Darga arbeitet künstlerisch im Bereich Textilkunst. Der Siebdruck spielt bei all ihren stofflichen Experimenten eine große Rolle und wird in Collagetechnik in die Bilder eingearbeitet.

Im August bietet sie in ihrem Wohnatelier einen [exklusiven Siebdruckkurs](#) (3 Termine) mit maximal 2 Teilnehmern an.

[Hier mehr erfahren.](#)



Sachsen - Dresden - [Konstanze Feindt](#)
[Eißner](#)

Die Bildhauerin, Zeichnerin, Malerin und systemische Kunsttherapeutin aus Dresden bietet bei uns im August und Oktober [Bildhauerkurse](#) und im September einen Kurs zur [Wirksamkeit von Kunsttherapie](#) an.

[Hier mehr erfahren.](#)



Bayern - Bad Heilbrunn -
Kunstakademie EigenArt

50 km südlich von München idyllisch im Loisachtal zwischen Bad Tölz und Murnau gelegen, bietet die freie Akademie **3- bis 5-tägige Kurse in Malerei, Zeichnen, Bildhauerei und Drucktechnik**. Die Dozenten sind renommierte Künstler aus dem gesamten Bundesgebiet.

Bei uns buchbar: **20 verschiedene Kurse von Juli-Oktober**.

Hier mehr erfahren.

Das war unsere achte Ausgabe von *Kunstkurse und mehr*.

Sie haben Fragen oder Anregungen? Schreiben Sie uns: mail@finde-deinen-malkurs.de

Sie möchten Kursanbieter bei uns werden? Dann geht's **hier** weiter.

Herzliche Grüße

Petra Gieffers und Uwe Matern

PS: Gefällt Ihnen der Newsletter, dann leiten Sie ihn gern weiter. Haben Sie ihn weitergeleitet bekommen, melden Sie sich **hier** an, damit Sie nicht die nächste Ausgabe verpassen.



START | KURSE | ANBIETER | BLOG

connect45plus GmbH
Hopfenstr. 19
20359 Hamburg

Impressum